

## IL PIACERE DI LEGGERE

a cura di **Anacleto Flori**



**Roberto Centazzo**  
**Mazzo e Rubamazzo**  
Milano, Tea pp. 303, € 14,00

Ancora un episodio, il quarto della fortunata serie della Squadra speciale minestrina in brodo, formata dai tre ex poliziotti, Ferruccio Pammattoni (Semolino), Eugenio Mignogna (Kukident) e Luc Santoro (Maalox). Questa volta per i nostri eroi si mette davvero male perché per un banalissimo errore di contabilità, i loro assegni di pensione sono stati improvvisamente cancellati ed è dura tirare avanti senza soldi. In attesa che tutto si aggiusti i tre amici sono costretti a muoversi in un mondo fino ad allora poco conosciuto, quello di chi è costretto a tirare la cinghia per mettere insieme il pranzo con la cena. Un sottobosco di miserie umane in cui si muovono speculatori senza pietà e politici corrotti che intendono mettere le mani sul cuore storico di Genova. Ma non hanno fatto i conti con l'irresistibile Squadra...



**Giorgio Sturlese Tosi**  
**La Triade italiana**  
**Come la malavita cinese sta conquistando l'Italia. E da qui, l'Europa**  
Milano, Bur Rizzoli, pp. 234, € 16,00

Nell'estate del 2007, a Prato, vengono ritrovati i cadaveri di due ragazzi cinesi: non ci vuole molto a capire che si tratta di un regolamento di conti della spietata mafia cinese che marca il territorio con sparatorie, spaccio di droga, attentati incendiari, sfruttamento della prostituzione ed estorsioni.

Dopo otto anni di indagini la Dia di Firenze avvia l'operazione *China Truck* che porta all'arresto di 33 persone tra cui Zhang Naizhong, considerato il "capo dei capi". Giorgio Sturlese Tosi ricostruisce quell'indagine con la meticolosità e l'incalzante susseguirsi dei fatti propri delle grandi inchieste, provando a fare luce su vicende inquietanti che si svolgono nelle nostre città, sotto i nostri occhi.

*Susanna Carraro*



**Andrea Giuliano**  
**Salvatore Ottolenghi**  
Torino, Edizioni Minerva Medica, pp. 150, € 12,00

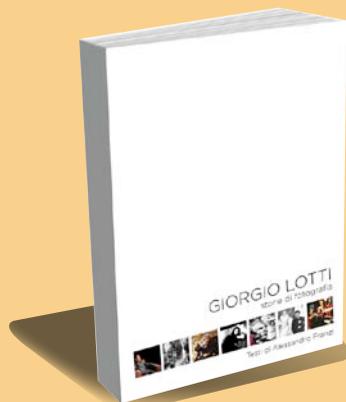
Il nuovo libro del sostituto commissario Andrea Giuliano, esperto di dattiloscopia del Gabinetto interregionale polizia scientifica di Torino, è incentrato sulla figura di Salvatore Ottolenghi, studioso di fama internazionale, ma soprattutto fondatore agli inizi del Novecento della prima Scuola di polizia scientifica. Un capitolo a parte è dedicato al viaggio fatto da Ottolenghi a New York nel 1925 in occasione della 2<sup>a</sup> Conferenza internazionale di Polizia.

Una partecipazione che sancì agli occhi di tutto il mondo la grandezza dello studioso astigiano. Il volume può essere acquistato direttamente presso l'editore al prezzo di € 12,00, mentre il compenso dell'autore sarà destinato all'Associazione Penelope Italia Onlus.

### Guide

**A cura di Gennaro De Rosa**  
**CHANGE your step**  
Soveria Mannelli (CZ), Rubettino, pp. 224, € 14,00

*Change you step* non è solo un libro, ma un vero e proprio manifesto di intenti culturali e di impegno civile nato per iniziativa di Gennaro De Rosa, direttore artistico di Musica contro le mafie. Un progetto che, partendo dalla convinzione che anche la buona musica può contribuire a cambiare il mondo e renderlo migliore, ha coinvolto 100 artisti del panorama musicale italiano spaziando dal pop al rock, dalle sonorità folk ed etniche a quelle rap. Impossibile citare tutti i musicisti che hanno aderito a *Change you step*: Fiorella Mannoia, Eugenio Finardi, Brunori Sas, Bandabardò, Rocco Hunt, ExOtago, Levante, Modena City Ramblers, Roy Paci, The Zen Circus



**Giorgio Lotti e Alessandro Franzi**  
**Giorgio Lotti - storie di fotografie**  
Varese, Studio dal Verme Tenti

Giorgio Lotti è ormai annoverato tra i grandi maestri della fotografia e non potrebbe essere diversamente. *Milano sera, Il mondo, Epoca e Panorama* solo per citare alcuni dei quotidiani e periodici per i quali Lotti ha raccontato il mondo attraverso il suo obiettivo. In questo bellissimo book è possibile ritrovare alcune delle sue fotografie più significative. Dal ritratto ieratico del primo ministro cinese Zhou Enlai a un malinconico Umberto di Savoia immortalato sulla spaggia di Cascais. E poi ancora il racconto di altri grandi protagonisti del nostro tempo come Yasser Arafat e Rajiv Gandhi. Non mancano poi gli scatti di cronaca con cui raccontare e partecipare al dolore della gente comune come nelle drammatiche foto del terremoto in Friuli, dell'alluvione di Firenze o della diga del Vajont.



**Ezio Sinigaglia**  
**Il Pantarè**  
Alberobello (Bari), TerraRossa edizioni, pp. 312, € 15,50

Publicato la prima volta nel 1985, *Pantarè*, ritorna in libreria dimostrandosi ancora attuale nell'affrontare con fiducia la scrittura di un genere da tanto tempo considerato "morto" e cioè il romanzo. Da una parte abbiamo la narrazione della vita del protagonista, Stern, collaboratore editoriale, uomo in crisi appena lasciato dalla moglie, incaricato di scrivere l'evoluzione del romanzo del Novecento e dall'altra il racconto delle considerazioni di Stern sulla letteratura del secolo scorso segnata da autori come Musil, Kafka, Proust, Joyce. Ne nasce una narrazione aperta che sviscera le possibilità rigenerative del romanzo e anche dello stesso protagonista.

Antonella Fabiani



**Daniele Pansera**  
**Adolescente civico-digitale@.it**  
Roma, Aracne Editrice, pp. 112, € 10,00

Nell'era del digitale, un giovane avvocato ha voluto rivisitare l'educazione civica, scrivendo un manuale, di facile fruizione, adatto agli studenti delle scuole medie e superiori. Il libro è una sorta di *vademecum*, suddiviso in domande e risposte, che parte dall'inquadramento normativo, e da chi è il soggetto di diritto, a cui l'autore si rivolge, a varie tematiche di vita quotidiana, troppo spesso minimizzate, che finiscono per costituire reati o illeciti. La sua intenzione è quella di far comprendere agli adolescenti (sempre più *millennial* e connessi) le condotte da adottare nella vita normale e soprattutto in Rete, per evitare e prevenire pericoli e insidie.

Valentina Pistillo

ed Eugenio Bennato solo per citarne alcuni. Ad ogni artista è stato chiesto di parlare di cambiamento attraverso tre parole chiave, ma oltre il messaggio c'è anche la musica: infatti ognuno di loro ha scelto un brano del proprio repertorio che sarà possibile ascoltare o guardare sullo smartphone inquadrando il QR code pubblicato accanto al contributo di ciascun artista. Un progetto questo di Musica contro le mafie reso ancor più virtuoso dalla scelta di devolvere tutti i proventi del libro al finanziamento di laboratori musicali e sale prova per giovani a rischio selezionati con un avviso pubblico dall'Associazione Libera di don Luigi Ciotti.

