



a cura di  
Maria Laura Labriola

Leggo letteratura Contemporanea  
Gruppo campano "Eduardo De Filippo"

## Lucida follia nel racconto fantasy di Cristò

A che equivale un numero su infinito? Qualsiasi numero tranne infinito. Questa è la percentuale di indovinare un numero in una lotteria che **Cristò**, autore del racconto edito da Testarossa, trovò su Google dopo averci giocato più volte realmente dal suo tabaccaio. Nacque così 'Uno su Infinito', un racconto lungo stampato per tre volte da tre editori diversi. Una lotteria immaginata per uno show, *That's (Impossible)* che anche se parte da una TV locale ottiene un successo planetario. Purtroppo è impossibile vincere, perché si devono indovinare numeri compresi tra zero e infinito. Di fatto non si può vincere, ma tutti giocano. Perché? È una follia lucida collettiva, una storia extra-ordinaria che parla "di amore e di morte, di passione politica e rivoluzione" senza essere né credibile, né realistica.

Un meraviglioso fantasy che ricorda 'La Lotteria', racconto di una maestra dell'horror elegante e perturbante, senza neanche una goccia di sangue, com'è Shirley Jackson. Cristò ci dimostra che nel mondo mediatico e di successo del piccolo schermo non vi sono certezze, che possono essere messi in discussione coinvolgimenti di massa e luoghi comuni. Ma come viene raccontato questo mondo inquietante e scomodo? Chi è il narratore, chi racconta? È una sorta di storia orale a più voci polifonica e corale. La trascrizione testuale di un certo numero di interviste che uno sconosciuto sceneggiatore ha raccolto su *That's (Impossible)*. Queste interviste sono frammenti di un progetto per un documentario che sono capitati in

mano al dottor Tancredi, il medico personale di Bruno Marinetti, l'ideatore della lotteria. Se in 'La meravigliosa lampada' di Paolo Lunare si ricercava la verità, in 'Uno su infinito' vi sono considerazioni notevoli sul concetto di infinito che, soprattutto nel finale tramite le parole di Marinetti, esplodono senza esaurirsi del tutto. Personaggi che, poiché sono ben caratterizzati, diventano nostri confidenti di riflessioni filosofiche, mai banali. "La vita di questo breve libro mi ha convinto che è proprio vero che le cose possibili succedono (come il martedì succede al lunedì) mentre quelle impossibili accadano".



Titolo  
*Uno su infinito*  
(racconto orale)

Autore:  
**CRISTÒ**

Casa Editrice:  
**TERRAROSSA**

Pagine  
**84**

Genere:  
**FANTASY**

Prezzo  
**11,30 €**



**PUBBLIKA.RE**  
PER LA PUBBLICITÀ SU QUESTO  
QUOTIDIANO CHIAMA:  
0823.1297215



10729

# CRONACHE di CASERTA

EDIZIONE

www.cronachedi.it

Il quotidiano indipendente dell'informazione casertana

Direzione, redazione: LIBRA EDITRICE soc. coop. a r.l., S.S. Sanitica 87 km. 20,600 - 81025 Marcianise (Ce) - Tel. 0823.833171 - 0823.821522 Fax. 0823.584663  
Prezzi di vendita in abbonamento: sette numeri a settimana: annuale Euro 230,00; semestrale Euro 120,00; trimestrale Euro 65,00 - Arretrati Euro 2,00 - Pubblicità: Tel. 0823.833171 - 0823.821522  
Fax. 0823.584663 - Poste Italiane S.p.A. spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (Conv. in L. 27/02/04 n. 46 art. 1 comma 1 DCBC Napoli)

**PUBBLIKA.RE**  
PER LA PUBBLICITÀ SU QUESTO  
QUOTIDIANO CHIAMA:  
0823.1297215

Anno XXII - 2017  
Giovedì 29 Luglio 2021  
Santa Marta