

... forse non si  
cinico e iro-  
nico, perentorio  
*Albania*, edi-  
pubblicato in al-  
ese, col sup-  
il - l'artista e  
o raduna in-  
so di lunghe  
e delle Aquil-  
vero: un po-

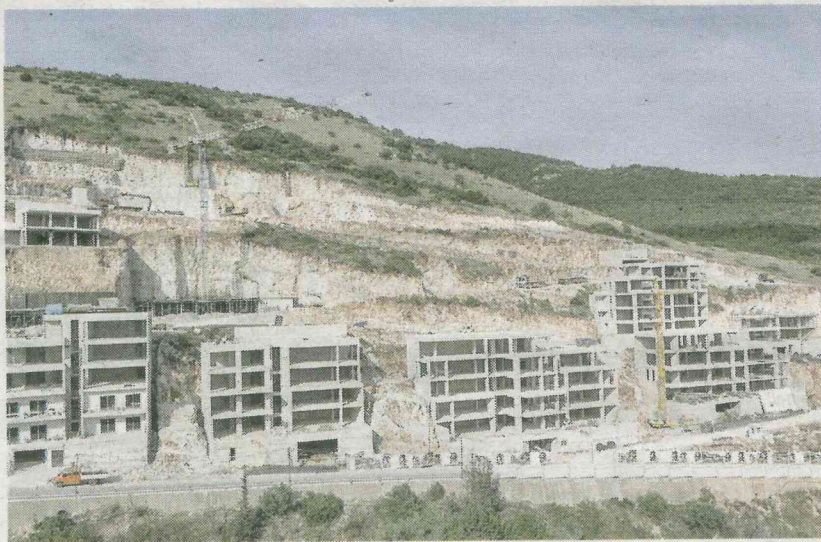


**LA SCHEDA**

**Il libro**  
È pubblicato  
da Onufri SHPK  
(pagg. 148,  
25 euro)

delle costruzioni ha rappresentato il 12,5% del Pil; Tirana; tra il 2016 e il 2024, ha visto nascere oltre 1,5 milioni di metri quadri di nuove costruzioni residenziali; entro il 2030, in arrivo altri 40 grattacieli. Un consumo di suolo spaventoso, al centro dell'economia: una pervasiva "materia grigia" che sorregge identità e utopie di un intero popolo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La cementificazione in Albania in una foto di Fabrizio Bellomo

... i fronte a ca-  
ratore del vo-  
assato, nel gi-  
sogno all'in-  
paese che si  
distruggere)  
... i dopo getta-  
ento ed ideoa-  
lateria pove-  
per forgiare  
se prefabbr-  
estruzzo, tet-  
l'emergenza.  
na degli affa-  
ermodernità,  
di ricchezza:  
nella vertica-  
soluzioni mi-  
stelle e risto-  
sa leggerne il  
to è un lin-

Les Flaneurs  
pagg. 176  
18 euro

ve un denso e di-  
sperato saggio a  
metà strada tra  
il saggio, la con-  
fessione morale e la meditazione ci-  
vile. Non siamo dinanzi a un pam-  
phlet patriottico, ma a un monolo-  
go interiore. Serra riconosce l'im-  
portanza dei libri che hanno forma-  
to la sua coscienza, ma ammette  
che, di fronte alla guerra, essi non  
offrono né giustificazioni né certez-  
ze. La guerra viene percepita come  
una "cosa senza compenso", vana e  
al contempo 'naturale', che costrin-  
ge a una scelta personale. *L'Esame  
di coscienza* è allora simbolo della  
crisi dell'intellettuale moderno, pas-  
saggio dalla fiducia ottocentesca  
nella cultura alla consapevolezza  
noventesca della sua parziale  
inefficacia. - VITO SANTORO

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**OPERE PRIME**

**"Notturmo elettronico"  
Bertello mette a segno  
un esordio maturo**

Hugo Bertello racconta la vita ambi-  
ziosa di un uomo dalle doti eccezio-  
nali ma così prepotenti che si impos-  
sano del suo destino fino a deter-  
minarlo. Pilastro del romanzo è Ri-  
cardo, voce narrante e protagonista  
di intensa fascinazione. Ex ricercatore  
universitario. vive in Finlandia, è

giovane ed è tri-  
ste. Non per il ge-  
lo di Helsinki né  
per l'unidirezio-  
nale vocazione  
matematica. Tri-  
ste come un en-  
tusiasta ferito.  
Dopo una giovi-  
nezza trascorsa  
tra studio e mito-  
logia informati-  
ca, linguaggio  
che compare co-  
me metatesto,  
sente la passio-  
ne sfinita dalla



**La scheda**

Terra Rossa  
pagg. 186  
16 euro

normalità. «La sola forma di anticon-  
formismo che mi rimane è di vivere  
una vita da conformista in un paese  
non mio». *Notturmo elettronico* è un  
esordio maturo nelle intenzioni e  
provocatorio nel risultato. L'inven-  
zione letteraria costruisce una strut-  
tura solida con una prosa composta  
e moderatamente eclettica, adatta a  
personaggi grotteschi senza ecces-  
so. Una riuscita messinscena, nello  
spirito dei tempi, dell'apparente cri-  
si di ispirazione generazionale.

- ALESSANDRA MINERVINI

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**leggono gli *adolescenti* in Puglia  
e dei Presidi del libro in 190 scuole**

... leggono i ra-  
? Indagare il  
gli adolescen-  
a lettura, per  
più efficaci i  
ori per le nuo-  
uesto obietti-  
sidi del libro,  
Limitone, in  
a Regione e  
regionale (e il  
ca) ha avviato  
la lettura tra  
role seconda-  
i.



L'illustrazione della campagna per l'indagine sulla lettura a scuola

quanto tempo e con quale frequen-  
za si dedicano alla lettura e su co-  
me si informano rispetto alle novi-  
tà editoriali.

Un questionario, così come sot-  
tolineato nella presentazione del-  
l'iniziativa, "rivolto anche a chi  
non legge per accogliere eventuali  
suggerimenti su come sviluppare  
nuove strategie di promozione del-  
la lettura". Le nuove generazioni

rappresentano i destinatari privile-  
giati dell'attività dei Presidi: sono  
nativi digitali ma legati al libro car-  
taceo e, in un Paese dagli indici di  
lettura non esaltanti, costituisco-  
no un bacino enorme di potenziali  
lettori, soprattutto al Sud la situa-  
zione è ancora più critica e la po-  
vertà educativa è un fenomeno an-  
cora troppo esteso.

Un progetto che nella nostra ter-  
rà coinvolge i 55 gruppi dei presidi  
pugliesi, l'Ufficio scolastico regio-  
nale, e 190 mila studenti delle 200  
scuole statali secondarie di seco-  
ndo grado tra licei, istituti tecnici e  
professionali. Ad analizzare i dati,  
che saranno raccolti fino a fine  
marzo, l'Istituto di ricerca Mps  
marketing problem solving: i risul-  
tati saranno analizzati in scuole  
campione e diffusi attraverso i me-  
dia, il web, i canali social dell'asso-  
ciazione e quelli di tutti i gruppi  
dei Presidi del libro, e, successiva-  
mente, discussi anche in un conve-  
gno.

© RIPRODUZIONE RISERVATA